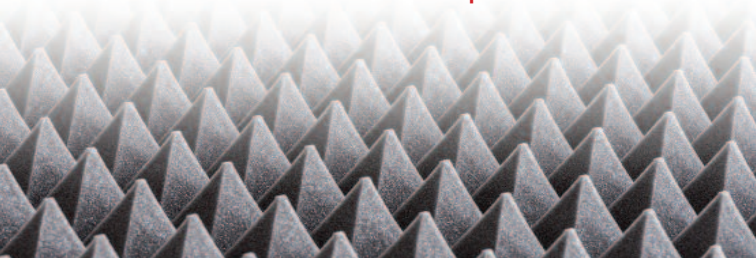


INTERSON  
**PROTAC**  
PROWAYS



 **Pianissimo**®

Le seul protecteur auditif  
à atténuation linéaire spécialement  
conçu pour une restitution  
fidèle de la musique





# Le Pianissimo®

une exclusivité INTERSON-PROTAC



Depuis des années le Pianissimo® est la référence en matière de protection auditive sur mesure adaptée à l'écoute et à la pratique de la musique.

Souvent imité, jamais égalé.

Contrôlé avec un appareil de mesure spécifique, le Pianissimo® vous offre l'assurance d'un produit de qualité pour mélomanes et professionnels.



### Avec poignée

Une poignée qui facilite la mise en place et le retrait. Cordon amovible inclus.

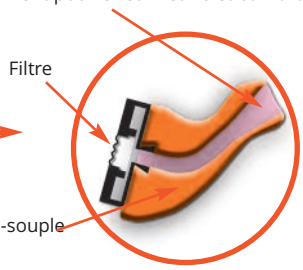
### Sans poignée



## Concept Pianissimo®



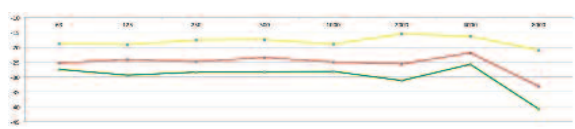
Évidement pour effet linéaire et confort



### Tableau d'atténuation (selon la norme EN 352-2)

	FHz	63	125	250	500	1000	2000	4000	8000
Pianissimo -15	MfdB	18,8	19,1	17,6	17,4	18,9	15,5	16,3	21
	SfdB	4,3	4,9	3,4	3,7	3,2	3,3	3,3	4,8
	APfdB	14,5	14,2	14,2	13,7	15,7	12,2	13,0	16,2
Pianissimo -25	MfdB	25,3	24,1	24,8	23,5	24,9	25,6	21,9	33,2
	SfdB	3,7	4,0	3,7	3,6	4,1	3,7	2,8	4,2
	APfdB	21,6	20,1	21,1	19,9	20,8	21,9	19,1	29,0
Pianissimo -30	MfdB	27,5	29,4	28,4	28,3	28,1	31,2	25,7	40,8
	SfdB	3,8	4,8	5,4	6,4	5,7	4,6	4,5	5,7
	APfdB	23,7	24,6	23,0	21,9	22,4	26,6	21,2	35,1

Pianissimo®	SNR	H	M	L	N°CE
-15	15	13	14	14	771402-1
-25	23	21	21	21	771402-1
-30	25	24	23	23	771402-1





## Des goûts ...



### Un choix de 9 couleurs dont 6 phosphorescentes\*

noir, trans-rosé, blanc, rose\*, vert\*,  
jaune\*, orange\*, rouge\* et bleu\*.

La poignée et la partie accueillant  
le filtre sont réalisées en silicone  
trans-rosé plus rigide afin de  
garantir un maintien efficace  
ainsi qu'un plus grand  
confort de manipulation.



## ... et des couleurs



jaune (P01)



trans-rosé (P09)



bleu (P05)



rouge (P02)



vert (P04)



orange (P06)



rose (P03)



blanc (P08)



noir (P07)





## à chacun son choix

### Comment choisir ?

---

#### **Pianissimo® -15 dB, -25 dB ou -30 dB**

Dans le cadre de son activité, l'utilisateur (musicien, mélomane, etc.) peut être exposé à des environnements sonores élevés et parfois pendant de longues périodes. C'est pourquoi il existe différents niveaux de protection selon l'intensité sonore constatée pendant les cours, les répétitions ou les concerts.

#### **Pianissimo® -15 dB :**

Orchestres classiques, solistes, ingénieurs du son...

#### **Pianissimo® -25 dB :**

Percussions, guitares électriques, discothèques, rock, etc...

#### **Pianissimo® -30 dB :**

Concert excessif, transport en commun, travaux domestiques, nuisances sonores...

### Atténuation

---

Plusieurs niveaux d'atténuations pour une protection selon vos besoins :

- -15 ou -25 dB pour une restitution fidèle de la musique (rendu sonore inégalé)
- -30 dB pour une protection renforcée avec un effet « obturant » (protection efficace dans les situations de bruit les plus intenses.)

Disponible également en -10 dB (non homologué), pour un usage non professionnel.



Découvrez  
la musique autrement.



## Pack musique Pianissimo® *Pianissimo® + Kit écouteurs*



PACK MUSIQUE  
PIANISSIMO®  
Pianissimo®  
+ Kit écouteurs



PACK MUSIQUE  
SWITCH PIANISSIMO®  
Pianissimo®  
+ Kit écouteurs  
+ Kit main libre  
Permet de switcher entre  
un appel et l'écoute de  
votre musique.

### Avantages

Bénéficiez avec le même produit d'une solution interchangeable :

- une protection acoustique sur mesure avec le filtre Pianissimo®
- une solution d'écoute haute performance avec le kit écouteurs Pianissimo®



Clipsez vos écouteurs dans vos Pianissimo® et obtenez un kit écouteurs/main libre (switch) sur-mesure aux hautes performances.



**INTERSON**  
**PROTAC**  
**PRODWAYS**

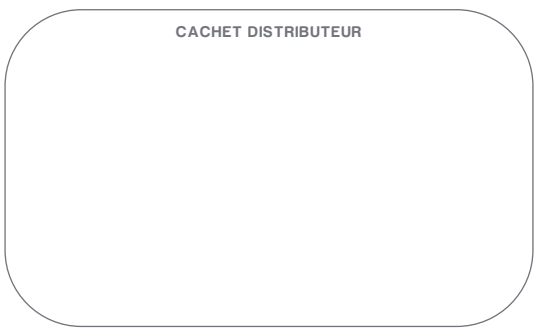


# **AUDIO** **Partner's**

Trouver les audios partenaires  
les plus proches de chez vous

**INTERSON**  
**PROTAC**  
**PRODWAYS**

[www.audiopartners.fr](http://www.audiopartners.fr)



CACHET DISTRIBUTEUR

2018-01-22

**INTERSON-PROTAC**  
[www.interson-protac.com](http://www.interson-protac.com)

